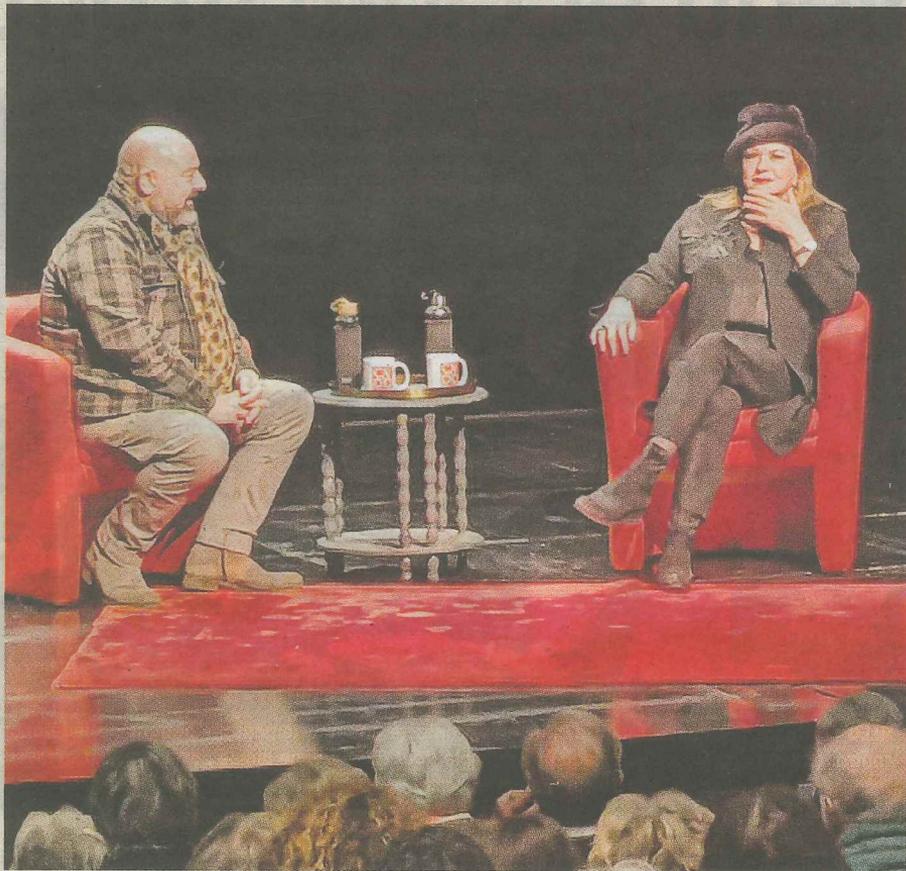


Face-à-face entre Catherine Jacob et le public



THÉÂTRE ■ Première rencontre du Cercle, un groupe de spectateurs abonnés et curieux, hier au théâtre, avec Catherine Jacob.

« Une actrice qui a su créer un pacte d'humour et d'amitié avec le public », selon Christophe Lidon. Ce dernier, directeur du Cado et metteur en scène, souhaitait mieux faire connaître la comédienne, qu'il dirige pour la troisième fois, avant que le public ne découvre le côté fantasque et diva de son prochain personnage, *Agathe Royale*, du 30 mars au 9 avril.

C'est ainsi que quelque trois cents personnes ont pu écouter son parcours : son enfance à Compiègne, ses débuts au cours Florent, ses rencontres avec des monstres du 7^e art et ce projet *Agathe Royale*, « une conversation carnassière et gourmande sur le théâtre »...

Julie Poulet-Sevestre